

## Cultura vs Disagio (“Cvd”)

Osservatorio delle **Buone Pratiche Culturali** **Contro il Disagio** (fisico, psichico, sociale)

*Progetto speciale IslCult - Mibact* (\*)

“Cultura vs Disagio” (in breve, con l’acronimo “Cvd”) è una iniziativa di **ricerca, sensibilizzazione e promozione.**

Il progetto è ideato e sviluppato dall’**IslCult - Istituto italiano per l’Industria Culturale**, centro di ricerca indipendente fondato nel 1992, ente non profit specializzato nella ricerca sulle politiche culturali e sociali e le economie mediali.



(\*) “Cvd” ovvero “**Censimento delle Buone Pratiche Culturali Contro il Disagio (fisico, psichico, sociale)**” è stato riconosciuto nel 2016 “**progetto speciale**” dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo** (Mibact).



Dal 2017, è sostenuto dal Mibact con i fondi ordinari per lo sviluppo della cultura cinematografica e audiovisiva. Il progetto ha come obiettivo primario la realizzazione di una **prima inedita “mappatura”** – nella prospettiva di un “osservatorio” permanente – e quindi **riflessione multidisciplinare organica e critica** su come la “cultura” **interviene per combattere e lenire il disagio** nelle sue varie dimensioni e nei differenti habitat.



**CULTURA**  
**VS** **DISAGIO**

OSSERVATORIO DELLE BUONE PRATICHE CULTURALI  
CONTRO IL DISAGIO (FISICO, PSICHICO, SOCIALE)

*« Non solo chi è nel disagio,  
ma forse ancor più chi abita il benessere,  
viene manipolato per diventare un conformista,  
che si nutre solo di superficialità.  
Una vita piena di musica e di cultura  
offre un antidoto a tutto ciò »*

( Claudio Abbado )

Portando alla luce comparativamente iniziative di grande impegno civile ed umano, che spesso non beneficiano dei riflettori mediati, il progetto mira a promuoverne il riconoscimento (sociale ed istituzionale) e lo sviluppo, favorendo le **buone pratiche.**

I contesti che rientrano nel perimetro del progetto sono tutti afferenti ai **diversi ambiti ed aspetti del “disagio”**: dalle **carceri alle comunità agli ospedali**, alle più varie dimensioni della **disabilità** e del **malessere**, della **criticità nella coesione sociale** e nell’**integrazione interculturale**, della **lotta all'emarginazione** ed alla **discriminazione...** Si tratta di una serie di “sub-universi” che in taluni casi si sovrappongono, con profondità di disagio aggravate.

Si è inteso realizzare anzitutto un “**censimento**” delle **iniziative** che, su tutto il territorio nazionale, utilizzano la cultura attivamente a contrasto del disagio e delle limitazioni, sia nella realizzazione del sé, sia nella partecipazione alla vita civile del Paese.



Attività che, se ben documentate ed analizzate, possono ampliare l’area della **emancipazione sociale**, nella logica di un sistema di welfare evoluto.

Le azioni previste dal progetto sono sia di tipo teorico sia pratico: **ricerca, censimento, monitoraggio**, pubblicazione di un **rapporto annuale, convegno internazionale** di presentazione dei risultati, per arrivare ad una **trasmissione televisiva.**

“Cultura” **intesa** convenzionalmente come: **teatro, musica, danza, arti circensi, cinematografia ed audiovisivo, multimedialità / crossmedialità**; arti visive: **fotografia, pittura, disegno, grafica, scultura, incisione, fumetto, arti tessili...**; **letteratura e giornalismo** (anche radiofonico)...

UNA INIZIATIVA



CON IL  
SOSTEGNO DI



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

“Cultura vs Disagio” è intrapresa originale, ma le sue **radici storiche e culturali** vanno ricercate nel precedente progetto, denominato **“Lo Spettacolo Antidoto Contro il Disagio”** (noto anche con l’acronimo **“Sacd”**), ideato nel 2012 da **Lorenzo Scarpellini** ed **Angelo Zaccone Teodosi**, e già sostenuto nel 2013 dal Mibact come “progetto speciale” (con la sponsorizzazione istituzionale della Siae).

Nell’economia del progetto “Sacd”, è stata realizzata anche la prima edizione de **“Lo Spettacolo... Fuori di Sé - Festival delle Eccellenze nel Sociale”**.



Si è trattato della prima kermesse mai realizzata in Italia ed in Europa in un ospedale (il San Camillo Forlanini di Roma), dedicata ad iniziative di spettacolo (teatro, musica, danza, multimedialità...) concentrate sull’uso della cultura per combattere e lenire il disagio.

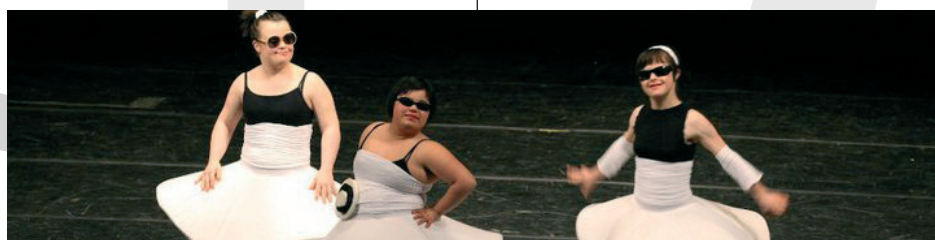
Il progetto “Lo Spettacolo Antidoto Contro il Disagio” ha beneficiato dell’adesione del Presidente della Repubblica, del sostegno del Mibact, della Siae, della Fondazione Roma Terzo Pilastro, del patrocinio del Ministero della Salute (per i convegni scientifici del dicembre 2013) e di Senato della Repubblica; Presidenza del Consiglio dei Ministri - Ministro dell’Integrazione; Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome; Associazione Nazionale Comuni d’Italia (Anci); Unione delle Province d’Italia (Upi); Rai - Radiotelevisione Italiana - Segretariato Sociale; Associazione Generale Italiana dello Spettacolo (Agis); Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive Multimediali (Anica); Federazione Servizi Pubblici Cultura Turismo Sport (Federculture); Cei (Conferenza Episcopale Italiana) - Fondazione Ente dello Spettacolo FedS e Fondazione Migrantes.



MEDIA PARTNER

**key4biz**

QUOTIDIANO ONLINE  
SULL’ECONOMIA DIGITALE E LA CULTURA DEL FUTURO



**CULTURA  
VS  
DISAGIO**

OSSERVATORIO DELLE BUONE PRATICHE CULTURALI  
CONTRO IL DISAGIO (FISICO, PSICHICO, SOCIALE)

Il progetto “Cultura vs Disagio” è diretto da **Angelo Zaccone Teodosi** (Presidente IsICult).

Le attività del progetto sono illustrate sul sito dedicato [www.culturavsdisagio.it](http://www.culturavsdisagio.it) aggiornato costantemente.

Per informazioni:  
[info@culturavsdisagio.it](mailto:info@culturavsdisagio.it)

## ENTE DI RICERCA INDIPENDENTE SPECIALIZZATO SULLE POLITICHE CULTURALI E L'ECONOMIA DEI MEDIA

Fondato nel 1992 da Angelo Zaccone Teodosi, Alberto Pasquale, Beatrice Del Rio \*

Nel 2016, l'Istituto è stato ammesso dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo tra i soggetti non-profit impegnati a diverso titolo nella valorizzazione e nella promozione della cultura cui il contribuente può devolvere quota dell'Irpef (il cosiddetto “2 per mille”).

Indirizzo generale di posta elettronica: [info@isicult.it](mailto:info@isicult.it)  
Indirizzo di posta certificata (pec): [isicult@pec.isicult.it](mailto:isicult@pec.isicult.it)

Ente senza fini di lucro costituito il 16 gennaio 1992  
di fronte al Notaio Mascolo in Roma atto n. 5944 rep. 388838  
c. f. 96211210586 p. iva 07853931009



*l'informazione logora chi non ce l'ha*

**WWW.ISICULT.IT**

Via Enna 21/C Roma 00182  
tel. +39 06 94 53 83 82  
fax +39 06 94 53 83 95  
cell. +39 320 022 81 81  
email: [info@isicult.it](mailto:info@isicult.it)



[www.culturavsdisagio.it](http://www.culturavsdisagio.it)