

IsICult pubblica sul proprio sito web i digesti degli articoli per la rivista "Millecanali" (2000-2015) e per "Tafter - Cultura è Sviluppo" (2012-2015)

L'Istituto italiano per l'Industria Culturale - IsICult intende sviluppare nel corso del 2025 (anno 33° delle proprie attività) alcune iniziative di divulgazione e disseminazione dei lavori di ricerca e della saggistica e pubblicistica realizzate dalla fondazione ad oggi.

Si segnala che è già disponibile sul sito web di IsICult (accessibile dalla home-page) il digesto completo delle 893 edizioni della rubrica "ilprincipenudo" (ovvero "ragionamenti eterodossi di politica culturale e economia mediale") curata da Angelo Zaccone Teodosi per IsICult, pubblicata dal 2014 al 2024 sul quotidiano online "Key4biz" (fondato e diretto, fino al marzo 2024, da Raffaele Barbario e da allora da Luigi Garofalo, edito da Supercom srl). Si tratta di oltre 4.400 pagine.

Oggi 9 dicembre 2024, ha deciso di pubblicare sul sito web dell'Istituto due altri "digesti":

§ la raccolta integrale delle 458 edizioni della rubrica ["Osservatorio IsICult / Millecanali" pubblicata sul mensile "Millecanali"](#), diretto da Mauro Roffi, edito da Tecniche Nuove - Gruppo New Business Media (e, fino al dicembre 2013, dal Gruppo Il Sole 24), dal settembre 2000 fino al settembre 2015; il mensile aveva una diffusione media di 15.000 copie in edicola;

§ la raccolta integrale dei 147 articoli pubblicati da IsICult sulla [testata online "Tafter - Cultura è Sviluppo"](#), diretta da Stefano Monti, edita dal Gruppo Monti & Taft, dal febbraio 2012 al marzo 2015.

"Millecanali", fondato nel 1974, ha cessato le pubblicazioni nel 2018. "Tafter" è stata fondata nel 2006 ed ha interrotto le pubblicazioni nel 2015.

Complessivamente, quindi, IsICult rende accessibile alla comunità professionale e scientifica, attingendo al proprio archivio digitale, circa 1.500 interventi giornalistici (per la precisione, 1.498), parte significativa dei quali è rappresentata da veri e propri "dossier" su varie tematiche della politica culturale e dell'economia mediale.

La riproduzione degli articoli è autorizzata, fatto salvo l'obbligo di citare accuratamente la fonte IsICult.

Roma, 9 gennaio 2025.