

Si segnala un interessante articolo de "il Fatto Quotidiano", pubblicato nell'edizione del 4 gennaio 2025, a firma di Leonardo Bison, intitolato "Cinema, tax credit riscritto. Ma ora c'è 1 miliardo di buco", dedicato ai "correttivi" dei controversi decreti sul "Tax Credit" cine-audiovisivo (la notizia della cui gestazione è stata segnalata in anteprima da Andrea Biondi su "Il Sole 24 Ore" del 28 dicembre 2024). Il credito d'imposta a favore del settore cine-audiovisivo ha tra l'altro prodotto uno "sforamento" delle finanze pubbliche che può essere stimato nell'ordine di circa 1 miliardo di euro (in un articolo del 12 dicembre 2024 de "il Fatto", firmato da Thomas Mackinson, veniva segnalato che Daria Perrotta, Ragioniera Generale dello Stato ma anche componente del Consiglio Superiore del Cinema e Audiovisivo, prospettava il superamento dello strumento del "Tax Credit"...). Nell'articolo del 4 gennaio 2025 è citato anche un parere di Angelo Zaccone Teodosi, Presidente dell'Istituto italiano per l'Industria Culturale).

Link alla versione web dell'articolo de "Il Fatto":

<https://www.ilfattoquotidiano.it/in-edicola/articoli/2025/01/04/cinema-tax-credit-riscritto-ma-ora-ce-1-miliardo-di-buco/7824727/>

[Clicca qui per leggere il pdf dell'articolo \(tratto dalla rassegna stampa IsICult\)](#)