Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, Giorgio Napolitano

Sotto il patrocinio del Parlamento europeo

**XXII FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA E TELEVISIONE**

**Roma, 18 – 24 ottobre 2008**

*Nell'ambito della III edizione del Festival Internazionale del Film di Roma*

*Manifestazione dell'Anno Europeo del Dialogo Interculturale*

EUROVISIONI

**GIORNATE INTERNAZIONALI**

*Domenica sera 19 - Martedì 22 Ottobre 2008*

**SERATA INAUGURALE**

*Domenica 19, Goethe-Institut Rom ore 19.00*

**CONVEGNO**

# "La televisione digitale, come vettore di coesione o di frammentazione sociale "

*Lunedì 20 ore 9.00 – 17.30*

**Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE**

**Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44**

**ATELIER A PORTE CHIUSE****

**SEMINARIO APERTO** *Lunedì 20 14.00 -17.30*

Presentazione del progetto Glitner: distribuzione on-line dei prodotti audiovisivi europei

**SESSIONE PUBBLICA****

*Martedì 21, ore 9.00 – 17.30*

**Ambasciata di Francia in Italia – Palazzo Farnese, Piazza Farnese 67 - Roma**

---

**SPETTACOLI ED EVENTI SPECIALI**

*da Sabato 18 ottobre a Giovedì 23 ottobre*

(solo su invito o/o prenotazione)

*"CINEMA DI SERVIZIO PUBBLICO" RASSEGNA DI ANTEPRIME FICTION E FILM TV EUROPEE*

*Mercoledì 22 – venerdì 31 Ottobre 2008*

*Festival Internazionale del Film di Roma – 3a edizione*

---

**GIORNATA ITALIANA**

*Mercoledì 22 Ottobre 2008*

**Palazzo delle Esposizioni, Via Milano 9A - Roma**

*09.30 –13.00*

Presentazione del **Rapporto OSI/EUMap** Television Across Europe – Follow Up Report 2008

*14.30 – 18.00*

Workshop europeo di studio e confronto

in partnership con Presidenza della Regione Lazio e Roma Fiction Fest

**IL DIAVOLO VESTE "PLACEMENT"**

**Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE**

**Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44 - Roma**

*ore 9.30 – 14.00*

Incontro dell'associazione Infocivica - Gruppo di Amalfi

Per un servizio pubblico multimediale - **L'Italia verso la multimedialità**

ue 2008.fr

Rai

eutelsat communication via satellite

MiBAC Direzione Generale per il Cinema Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CINEMA Festival Internazionale del Film di Roma 22 | 31 ottobre 2008

Regione Lazio Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport

**sabato 18 ottobre 2008**
**GOETHE INSTITUT ROM**
**Via Savoia, 15 - Roma**

*ore 19.30 Anteprima del film-tv* "**Contergan**" *(prima parte)*
*di Adolf Winkelmann con Benjamin Sadler*
*in collaborazione con ARD e Goethe-Institut Rom*
*(v.o. sottotitoli in italiano) ( 90')*
*Presentano il film Adolf Winkelmann e Benjamin Sadler*

**domenica 19**
*ore 19* - **SERATA INAUGURALE Eurovisioni 2008**

Saluti di Luciana Castellina, co-Presidente Eurovisioni
e Uwe Reissig, Direttore Goethe-Institut Rom

ospite d'onore: Giulio Cesare Giordano Segretario Generale
"50 anni di attività del CICT UNESCO - prospettive e sviluppi"

*ore 20.00 Anteprima del film-tv* "**Contergan**" *(seconda parte)*
*(v.o. sottotitoli in italiano) (90')*
*di Adolf Winkelmann con Benjamin Sadler*
*in collaborazione con ARD e Goethe-Institut Rom*
*(v.o. sottotitoli in italiano)( 90')*
A seguire:
*Dibattito con Adolf Winkelmann, Benjamin Sadler, Christian Blankenburg (ARD), Luciana Castellina (Eurovisioni) modera: Domenico Monetti*

**lunedì 20**
**Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE**
**Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44 Roma**

*Traduzione simultanea francese, inglese, italiano*
*L'accesso agli atelier è consentito solo su invito o su prenotazione confermata*

**9.00-13.00** **Atelier I – Il ruolo delle tv nazionali nel mercato globale**
*(Sala Conferenze)*
*Presidente:* XAVIER GOUYOU-BEAUCHAMPS, Presidente Citizenside
*Relatore:* MICHEL FANSTEN, Presidente Media Desk France
*Key note speakers:* Renato Parascandolo, Presidente RaiTrade
Edouard Pellet, Délégué Intégration et Diversité, France Télévisions
Reynald Blion, Responsabile Media Consiglio d'Europa
Presentazione del dossier: "Più canali, meno risorse per i contenuti di qualità?"
Angelo Zaccone Teodosi, Presidente - Giovanni Gangemi, partner, ISICULT (Istituto Italiano per l'Industria Culturale) basata sui dati dell'Osservatorio sul Servizio Pubblico Europeo RAI-ISICULT

**10.00 – 13.30** **Atelier III – Il ruolo delle comunità virtuali fra web e tv**
*(Sala Biblioteca)*
*Presidente:* CARLO ROGNONI, Membro CdA Rai
*Relatore:* GAETANO STUCCHI, Eurovisioni
*Key Note speakers:* Marco Di Gregorio, Direttore C6TV
Carlo Infante, libero docente Performing media
Eric Lambert, Media and telecom consultant
Donald Ranvaud, Presidente Buena Onda film
*Case study:* "You Dem e i canali User Generated" di Selena Pellegrini e Andrea Soldani

**14.00-17.30** **Atelier II – Ambizioni e limiti delle televisioni transnazionali**
*(sala Conferenze)*
*Presidente:* PIERO BADALONI, Direttore Rai International
*Relatore:* JEAN NOEL DIBIE, EBU/UER Europa
*Key note speakers:* Adelheid Feilcke-Tiemann, Director International Relations Deutsche Welle
Presentazione della ricerca Cinemamondo: Elisabetta Brunella, segretario generale MEDIASalles
*Case study:* Donatella Della Ratta, analista media arabi, Mediaoriente.com "Al Jazeera-media e società arabe..."

**14.00 -17.30** **Seminario Aperto**
*(sala Biblioteca)*
*Presentazione del progetto Glitner:*
distribuzione on-line dei prodotti audiovisivi europei
*Presidente:* ALAIN MODOT, CMG
*Key Note speakers:* Peter Kruger, presidente Glitner, rappresentante API
Pierre Alexandre Labelle, Managing Director Glitner
Olivier Zegna-Rata, Direttore Relazioni Internazionali Canal +
Alessandro Signetto, Doc-It
Jordi Bosch, managing Director Endemol Spagna

**SPETTACOLI ed EVENTI PARALLELI (su invito e prenotazione)**

**Sala Trevi – Vicolo del Puttarello 25**
*Lunedì 20 – ore 19,30* - Anteprima del film-tv **"Einstein"**
*di Liliana Cavani con Vincenzo Amato, Maya Sansa e Sonia Bergamasco*
*in collaborazione con RAIfiction e Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale*
(v.o. inglese sottotitoli in italiano) (120')
Presentano il film: Liliana Cavani, Sonia Bergamasco e Pino Corrias (Rai Fiction)

**Martedì 21, ore 9.00 – 17.30**
**Ambasciata di Francia - Palazzo Farnese,**
**Salone d'Ercole - Piazza Farnese 67, Roma**

**SESSIONE PUBBLICA**
**"La televisione digitale, come vettore di coesione o di frammentazione sociale"**

*ore 9.00*
*Presiede:* Bernard Miyet
*Saluti di:* Jean-Marc de la Sablière, Ambasciatore di Francia presso il Governo italiano
Umberto Croppi, Assessore Cultura Roma
Clara Albani, Direttrice per l'Italia ufficio informazione del Parlamento Europeo
Pier Virgilio Dastoli, Direttore Rappresentanza in Italia Commissione Europea
Giorgio Gosetti, Direttore Artistico, Festival internazionale del Film di Roma
Andrea Marcotulli, Direttore Generale ANICA
Vincenzo Maria Vita, Senatore

*Interventi introduttivi di:* Olivier Henrard, conseiller juridique Ministre de la Culture et de la Communication
"L'azione della Presidenza francese della UE per la cultura e l'audiovisivo"*
Deirdre Kevin, ricercatrice - Osservatorio Europeo dell'Audiovisivo
"il database MAVISE. Analisi dell'offerta in Europa di canali dedicati alla cultura e a comunità etniche, e della presenza in Europa di canali provenienti da paesi terzi"
Stato dell'arte dell'applicazione della Convenzione UNESCO sulla Diversità Culturale:
Silvana Buzzo, Segretario Generale, coalizione italiana per la Diversità Culturale
Carla Bodo Vice-Presidente Associazione Economia Cultura
Danielle Mazzonis, CNI UNESCO
Matteo Rosati, UNESCO
Frédéric Delcor, Secrétaire général du Ministère de la Communauté Française, già Vicepresidente RTBF
«Il caso "Moi, Belgique": la TV e la costruzione dell'identità nazionale»
Proiezione di estratti dal programma RTBF "Moi. Belgique"
Sheila Copps, ex Ministro della Cultura del Canada
"Società multetnica, diversità culturale e coesione sociale: quale equilibrio?"

*ore 14:00:*
*Presiede:* Luciana Castellina
*Presentazione dei rapporti degli atelier:*
**Atelier I** – Michel Fansten: Il ruolo delle tv nazionali nel mercato globale
**Atelier II** – Jean-Noel Dibie: Ambizioni e limiti delle televisioni transnazionali
**Atelier III** – Gaetano Stucchi: Il ruolo delle comunità virtuali fra web e tv
*Interventi di:* Corrado Calabrò, Presidente AGCOM
Carlo Bixio, Vicepresidente APT
Gabriella Battaini Dragoni, Direttore Generale Dialogo Interculturale Consiglio d'Europa+
Andrea Ambrogetti, Presidente DGTVi
Michel Grégoire, segretario generale EGTA
Rappresentante Eutelsat
Jean Bigot, Direttore Fiction France 2 FTV
Claudio Cappon, Direttore Generale RAI
Giulia Rodano, Assessore Cultura, Spettacolo e Sport Regione Lazio
Amos Gitai, regista
Lorenzo Ferrero, vicepresidente SIAE
Jean Réveillon, Direttore Generale UER+
*Conclusioni di:* Gaetano Blandini, Direttore Generale per il Cinema, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

*ore 19.00*
*(ingresso solo su invito e/o accredito)*
Consegna del premio Henry Ingberg per la Diversità Culturale a Sheila Copps
*Saranno presenti:* Sheila Copps, ex Ministro della Cultura de Canada
Jean-Marc de la Sablière, Ambasciatore di Francia presso il Governo italiano
Alex Himelfarb, Ambasciatore del Canada presso il Governo italiano
Frédéric Delcor, Secrétaire général du Ministère de la Communauté Française
Jérôme Clément, Presidente ARTE France
Guy Daleiden, Direttore Fondo nazionale sostegno alla produzione del Lussemburgo
Frédéric Mitterand, Direttore Accademia di Francia a Roma
Sandro Bondi, Ministro della Cultura - Italia*
*Consegnano il Premio:*
Claude Tonneau Ingberg, Jérôme Clément, e Amos Gitai

**SPETTACOLI ed EVENTI PARALLELI (su invito e prenotazione)**

**Ambasciata di Francia– Palazzo Farnese,**
**Sala Anna Magnani - Piazza Farnese 67, Roma**
*ore 19.30* - Anteprima del film **"Plus tard, tu comprendras"**
*di Amos Gitai con Jeanne Moreau, Emmanuelle Devos, Hippolyte Girardot*
*in collaborazione con France Télévisions e Ambasciata di Francia in Italia*
(v.o. sottotitoli in inglese) (83')
Presentano il film: Amos Gitai, Hippolyte Girardot, Jérôme Clément, Jean Bigot, (France 2), Nicole Collet (Images et Cie.), Laurent Truchot ( AGAV Flms)

**GIORNATA ITALIANA**
**Mercoledì 22 Ottobre 2008**
**Palazzo delle Esposizioni, Via Milano 9A**

*Ore 09.30 – 13.00*
**Presentazione del Rapporto OSI/EUMap Television Across Europe – Follow Up Report 2008**

*Presiede:* Luciana Castellina (Eurovisioni)
*(prima parte)*
*Interventi introduttivi:*
Marius Dragomir, caporedattore del rapporto OSI-EUMAP
Giulio Enea Vigevani, editor edizione italiana del rapporto
Miriam Anati, vicedirettore del programma EUMAP
*(seconda parte)*
*Tavola rotonda:* Il Rapporto EUMAP, ovvero il Bilancio di due anni di governo Prodi nell'audiovisivo

*moderatore:* Marco Mele (Sole 24 Ore)
*ne discutono con* Paolo Gentiloni, *ex Ministro delle Comunicazioni:*
gli autori del rapporto, Franco Siddi, Segretario generale FNSI
Antonio Nicita, professore Università Siena
Lorenzo Del Boca, Presidente Ordine dei Giornalisti
Paolo Gambescia, giornalista
Pierluigi Malesani Dir. relazioni istituzionali e internazionali RAI

**10.00 – 14.00** **Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE**
**Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44 Roma**

**10.00-12.00** **Per un servizio pubblico multimediale.**
**Presentazione dell'Appello dell'Associazione Infocivica Gruppo di Amalfi**
• 10.00 Apertura dei lavori. Presiede e modera Giovanna Milella
• 10.10 Saluto del Segretario Generale di Eurovisioni Giacomo Mazzone
• 10. 15 Lucio Saya legge l'Appello *Le ragioni di un servizio pubblico radiotelevisivo e multimediale della società dell'informazione*
• 10.20 Introduce Dino Olivi Presidente di Infocivica
• 10.45 Piero Bassetti Presidente Globus et Locus
• 11.15 Discussione con Mario Baldassarri, Giancarlo Bosetti, Rocco Buttiglione, Mauro Miccio e Giorgio Ruffolo

**12.00-14.00** **L'Italia verso la Multimedialità: Centocinquantenario dell'Unità d'Italia e Milano Expo 2015**
• 12.00 Apertura dei lavori. Presiede e modera Piero Gaffuri, Amministratore Delegato Rai Net
• 12.10 Introduce Bruno Somalvico, Segretario di Infocivica
• 12.20 La Grande Tela Crossmediale nell'era dei saperi distribuiti. Realzione di Edoardo Fleischner, progettista multimediale.
• 12.45 I media incontrano la storia: l'occasione del centocinquantenario dell'Unità d'Italia. Contributo di Piero Melograni, storico
13.10 L'Expo 2015 come grande vetrina multimediale dell'italicità: lingua, cultura e valori. Contributi di Piero Bassetti, Presidente Globus et Locus, Eric Lambert, Roberto Olla, Giorgio Pacifici, Aldo Ricci, Angelo Zaccone Teodosi
• 13.40 Discussioni e Conclusioni
• 14.00 Chiusura dei lavori

**14.30 – 18.00** Palazzo delle Esposizioni, Via Milano 9
**Workshop** europeo di studio e confronto in partnership con Presidenza della Regione Lazio e Roma Fiction Fest
**Il diavolo veste "placement".**
**Le nuove regole europee sui servizi di media audiovisivi: rischi e opportunità per l'industria**
un'iniziativa di cimsComunicazioni ed Eurovisioni, in collaborazione con EGTA, Eutelsat/Sat Expo
*Saluto di apertura:* Stefano Mannoni, Commissario AGCOM
IL QUADRO EUROPEO:
*Presiede:* Raffaele Barberio, Key4biz
EUROPA: EGTA Paolo Lutteri, Vicepresidente e Laura Sboarina
*Francia:* MCG Alain Modot
*Austria:* ORF Christine Vesely, Legal Department
*Spagna:* RTVE Gustavo Ferrada, Direttore Area de Cine
Endemol Jordi Bosch, managing director, Endemol Spagna+
*Germania* & *Benelux:* Daniel Zimmermann, Presidente LMF
EUROPA: UER-EBU Giacomo Mazzone, direttore Audit Strategica
TAVOLA ROTONDA: **"Marchi e contenuti. Dalle nuove regole, quali opportunità per le industrie audiovisive europee?"**
*Saluto:* Presidente della Regione Lazio, On. Piero Marrazzo
Anticipazioni dallo studio sul **"Ruolo del Product Placement in Europa"** Gabriella Cims, cimsComunicazioni
*Modera:* Raffaele Barberio, Key4Biz
*Discutono:*
AGCOM: Stefano Mannoni
PARLAMENTO UE On. Gianni De Michelis
BROADCASTERS: Giancarlo Leone, Vicedirettore Generale*
Carlo Freccero, Presidente Rai Sat
Giuliana Del Bufalo, Direttore Rai Parlamento
Gina Nieri, CdA Mediaset
Piero De Chiara, Telecom Italia Media
DGTVi Andrea Ambrogetti, Presidente
PRODUTTORI: Fabiano Fabiani, Presidente APT
ROMA FICTION FEST: Francesco Gesualdi, Segretario Generale Regione Lazio
ANICA: Gianpaolo Letta Vicepresident
SATELLITARE: Paolo Dalla Chiara, Presidente Sat Expo
CONCLUSIONI: On. Paolo Romani, Sottosegretario di Stato alle Comunicazioni

## SPETTACOLI ed EVENTI PARALLELI (su invito e prenotazione)

**Palazzo delle Esposizioni - Sala cinema**
*ore 18.00* - Anteprima del film "**Los Girasoles Ciegos**"
di Josè Luis Cuerda con Maribel Verdu e javier Camara
in collaborazione con TVE e Istituto Cervantes
(v.o. con sottotitoli in italiano) (98')
Presentano il film: Josè Luis Cuerda, Gustavo Ferrada (RTVE) e Mario Garcia De Castro (Cervantes)

**Mercoledì 22 ore 20.00**
Tavola Rotonda in collegamento in diretta via satellite:
Festival internazionale del Film di Roma - Festival "Science et fiction" di Bordeaux
*Partecipano:* (a Roma) Sandro Bondi, Ministro dei Beni e delle Attività Culturali
Luciano Maiani, Presidente CNR; Roberto Petronzio, Presidente dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare; Francesco Mazzuca, Presidente di Ansaldo Nucleare; Paolo Dalla Chiara, SAT Expo Presidente
(a Bordeaux) Alain Juppé, Sindaco Bordeaux; Gilles Boetsch, Presidente del Consiglio scientifico del CNRS; Giuliano Berretta, PDG Eutelsat; Membro del Consiglio regionale (tbc); Régis Wargnier, Presidente della giuria del Festival (tbc); Moderatore a Bordeaux: Matteo Merzagora
con il supporto di Eutelsat

## INIZIATIVE PARALLELE

**Giovedì 23**
*(ingresso solo su invito e/o accredito)*

**Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE**
Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44 Roma

*ore 9.30 -13.30 e 15.00-17.00*
**Atelier sugli aiuti pubblici al cinema** – Euromed Audiovisuel II (parte prima)
**Circolo Sportivo RAI – Via delle Fornaci di Tor di Quinto**

*ore 11.00-13.00* **SUPER HI-VISION:** prima dimostrazione in Europa della Super Hi-Vision (SHV) e lo sviluppo dell'Alta Definizione in Italia

*Intervengono fra gli altri:*
Jean Réveillon, Direttore Generale UER-EBU
Kenji Nagai, Managing Director NHK
Colin Whitbread, Controller Service Delivery BBC Future Media & Technology
On. Paolo Romani, Sottosegretario alle Comunicazioni

*ore 15.00-19.00*
Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE
Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44 Roma
Debriefing con gli studenti su Eurovisioni 2008

## SPETTACOLI ed EVENTI PARALLELI

**Sala Trevi – Vicolo del Puttarello 25**
*ore 20,00* - Anteprima del film "**Lets go to the movies tomorrow**" di Michal Kwiecinski
*in collaborazione con TVP, Istituto Polacco a Roma e Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale*
*(v.o. con sottotitoli in italiano) (100')*

Presentano il film Michal Kwiecinsk e Francesco Groggia (Istituto Polacco a Roma)

*ore 22,00* - Anteprima mondiale della serie "**Wallander"**
di Philip Martin con Kenneth Branagh
in collaborazione con BBC e Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale
*(v.o. con sottitoli in francese) (90')*
Presentano il film Philip Martin e Andy Harries (Left Bank Pictures)

**Venerdì 24 ore 10.00-13.30 e 15.00-16.30**
*(ingresso solo su invito e/o accredito)*

**Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo – SIAE**
Palazzetto del Burcardo, Via del Sudario 44 Roma
**Atelier sugli aiuti pubblici al cinema** – Euromed Audiovisuel II (parte seconda)
ore 9.30 - 13.15 - 14.45-18.30
**Accademia di Francia a Roma - Villa Medici**
**terzo world forum - strategia e finanziamenti per il cinema**

**Circolo Sportivo RAI – Via delle Fornaci di Tor di Quinto**
*ore 11-13* **SUPER HI-VISION:** prima dimostrazione in Europa della Super Hi-Vision (SHV) e lo sviluppo dell'Alta Definizione in Italia

*Intervengono fra gli altri:*
Giuliano Montaldo, regista; Luigi Rocchi, Direttore strategie tecnologiche RAI

## EVENTI COLLATERALI

*18-20* Novembre Torino
Giornate europee del cinema e dell'audiovisivo - VI edizione

Eurovisioni partecipa alle celebrazioni internazionali del 50° anniversario della Fondazione del Consiglio Internazionale del Cinema e della Televisione

****CONDIZIONI DI ACCESSO AI LUOGHI DI EUROVISIONI 2008**
Alcuni dei luoghi che ospitano la manifestazione sono sottoposti a particolari misure di sicurezza. In particolare, per l'Ambasciata di Francia e per il Parlamento Italiano è obbligatoria la prenotazione e serve un documento d'identità all'ingresso. Si prega, dunque, di effettuare la prenotazione per fax (06 59606571) o per e-mail (eurovisioni08@gmail.com) L'assegnazione dei posti disponibili avverrà sulla base dell'ordine di prenotazione.
+ Intervento preregistrato
* In attesa di conferma

**EUROVISIONI 2008**
*Sotto L'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano*
*Con il patrocinio del Parlamento europeo*
*Con il patrocinio del Segretario Generale del Consiglio d'Europa, Terry Davis*
*Con il patrocinio di Viviane Reding, membro della Commissione Europea - Responsabile "Information Society e Media"*
*Con il patrocinio della Presidenza Francese del Semestre Europeo*
**Con il patrocinio di:**
(organismi italiani)
Senato della Repubblica
Camera dei Deputati
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Presidenza del Senato della Repubblica
Presidenza della Camera dei Deputati
Ministero degli Affari Esteri-Direzione Generale per la promozione e la cooperazione culturale
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Ministero dello Sviluppo Economico
Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica
Ministero per le Politiche Europee
Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport
Provincia di Roma – Assessorato alle Politiche Culturali, della Comunicazione e dei Sistemi Informativi
Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali
CNI- Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO
Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia
AGIS – Associazione Generale Italiana dello Spettacolo
ANEC – Associazione Nazionale Esercenti Cinema
ANICA – Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e Multimediali
APT – Associazione Produttori Televisivi
**Con il patrocinio di:**
(organismi internazionali)
ICCROM – International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property
Rappresentanza in Italia della Commissione Europea
EURIMAGES- Council of Europe
Ministère de la Culture et de la Communication - France
Ministère des Affaires Étrangères et Européennes – France
Ministerio de Cultura del Gobierno de España
CNC - Centre National de la Cinématographie – France
CSA - Conseil Supérieur de l'Audiovisuel – France
EBU/UER - European Broadcasting Union/ Union Européenne de Radio-Télévision
Ambasciata del Belgio a Roma
Ambasciata di Francia in Italia
Ambasciata del Portogallo a Roma
Ambasciata di Spagna in Italia
Ambasciata del Canada in Italia
Ambasciata di Gran Bretagna in Italia
Ambasciata della Repubblica di Polonia in Italia
Ambasciata di Finlandia in Italia
Goethe-Institut Rom
**In collaborazione con:**
**ISTITUZIONI**
Regione Lazio, Assessorato Cultura, Spettacolo e Sport
Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale Cinema
Eurovisioni- Festival Internazionale di Cinema e Televisione, riconosciuto come Manifestazione d'interesse nazionale
Manifestazione dell'Anno Europeo del Dialogo Interculturale
Festival Internazionale del Film di Roma
Ambassade de France à Rome
SIAE per Biblioteca e Raccolta teatrale del Burcardo
Azienda Speciale PalaExpo per Palazzo delle Esposizioni
Goethe-Institut Rom
Instituto Cervantes – Roma
Istituto Polacco a Roma
Università Roma La Sapienza
Università Roma Tre
Università LUMSA
Rappresentanza in Italia della Commissione Europea
Académie de France à Rome, Villa Médicis
Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale per Sala Trevi
**ORGANISMI E AZIENDE**
EUTELSAT
RAI, Radiotelevisione Italiana (Direzione Relazioni Istituzionali ed Internazionali, Direzione Relazioni Esterne, Direzione Strategie Tecnologiche)
Groupe CANAL +
SACEM
SKY Italia
per Appello Gruppo di Amalfi: Associazione Infocivica
per presentazione rapporto 2008:OSI – EUMAP Fondazione Soros
per atelier 'Aiuti pubblici al cinema': IMED
per seminario Glitner: MCG
per collegamento via satellite Festival Bordeaux Science et Fiction:Eutelsat e Sat Expo
Classe Dirigente srl
Softvideo srl
A. C. Lambda Italia
Consulta Italiana dell'Audiovisivo
**PER IL SEMINARIO SUL PRODUCT PLACEMENT**
Presidenza della Giunta Regione Lazio, RFF, Roma Fiction Fest, Cims Comunicazioni, EGTA, Eutelsat, Sat Expo
**PER LE RICERCHE**
Osservatorio Europeo dell'Audiovisivo, MEDIA Salles, Commissione Europea – Direzione Generale Ricerca
Consiglio d'Europa, EGTA, OSI-EUMAP, ISICULT
**PER "Cinema di servizio pubblico" RASSEGNA DEI FILM-TV E DELLA FICTION EUROPEA**
ARD, BBC, FRANCE TÉLÉVISIONS, RAI Fiction, RTVE, TVP
Agav Films, Ciao Ragazzi, Image et Compagnie, Leftbank Pictures

**PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE GENERALE**
**Videoplay** *Loredana Ciccarelli* per A.C. Eurovisioni
**Organizzazione Generale:** *Francesco Franci con Antonello Pascale* per CD srl
**Relazioni con le aziende e le istituzioni:** *Eleonora Sperduti, con Giulia Ciccalé*
**Responsabile Convegno:** *Paola Barbaglia con Leonardo Galeassi*
**Eventi Speciali:** *Paola Melli* (DANUBEFILM) con *Raffaella Tomasetti e Ilaria Moretti*
**Amministrazione:** *Silvia Bocaneala*
**Coordinamento tecnico e logistico:** *Dino Statella con Luca Statella*
**Sitoweb:** *Opificio Multimedia MariaGrazia Bengardino, Giuseppe Aloisi, Advisor: Marcello Torraco*
**Progetto Studenti:** *Gianluca de Matteis Tortora, Bruno Zambardino*
**Presentazione rapporto OSI-EUMAP:** *Miriam Anati, Gianluca De Matteis Tortora*
**Seminario Infocivica:** *Bruno Maria Somalvico*
**Workshop Product Placement:** *Gabriella Cims*
**Seminario Euromed Audiovisual:** *Maria Luigia Calia*
**Evento Super Hi Vision:** *Luigi Rocchi, Giovanni Ridolfi*
**Presentazione progetto Glitner:** *Alain Modot , Pierre Jalladeau, Silvia Angrisani Media Consulting Group*
**Segreteria generale pre-festival:** *Kira Kotliarewski, Valentina Cosimati*
**Partners:**
**HOT BIRD™ TV Awards - Eutelsat:** *Vanessa O' Connor* **Pentastudio**: *Paolo Dalla Chiara, Gladys Dalla Chiara, Giovanna Mariotto, Giulia Manoli, Chiara Galasso.*
**Coordinamento giuria:** *Duilio Giammaria*

*Un ringraziamento particolare all'avvocato Vittorio Spada*

Ufficio Stampa per EUROVISIONI e HOT BIRDTM TV Awards:
Alessandra Lombardi gsm: +39 347 7589385 fax +39-06-59606571
e-mail: alexlombardi@fastwebnet.it
Tel. +39-06-59606372; Fax +39 06-59606571

**Segreteria di Eurovisioni:**
Largo Antonelli 2-00145 Roma
Tel. +39-06-59606372; Fax +39 06-59606571- e-mail: eurovisioni2@tiscali.it
Recapiti telefonici durante il Festival:
3388282705 – 3388958110- 3334925779

**Sito Internet: www.eurovisioni.it**

**COMITATO DIRETTIVO**
**In memoriam:**
Henry Ingberg *Ministère de la Communauté Française Wallonie, Belgique* (Presidente fino al 14.10.2007)
**Co-Presidenti ad interim per l'edizione 2008 di Eurovisioni:**
Luciana Castellina *Eurovisioni*
Bernard Miyet *SACEM*
Krzysztof Zanussi *Film Studio TOR*
**Comitato di Presidenza:**
Frédéric Mitterand *Académie de France à Rome*
Robert Stéphane, *BECT*
Gianni Massaro, *CICCE*
Stefano Rolando *Conferenza Presidenti dei Consigli Regionali*
Giuliano Berretta *Eutelsat*
Jean Réveillon *UER/EBU*
**Membri:**
Michèle Cotta *AB Sat*
Katalin Dorogi *Accademia d'Ungheria (*)*
Romano Fattorossi *ALACE-INVIDEO*
Gerardo Mombelli *AICP*
Francesco Maselli *ANAC*
Paolo Ferrari *ANICA*
Fabiano Fabiani *APT*
Andreas Weiss *ARD*
Jérôme Clément *ARTE France*
Roger Tropeano *Association des Villes et des Régions de la Grande Europe pour la Culture*
Corrado Calabrò *Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni*
Matteo Maggiore *BBC*
Paul Docherty *British Council Rome*
Michael F. Flint *BSAC*
Olivier Zegna *Rata Groupe Canal +*
Dominique Paini *Centre Georges Pompidou (*)*
Gabriella Battaini-Dragoni *Consiglio d'Europa*
Marcello Foti *Centro Sperimentale di Cinematografia*
Giulio C. Giordano *CICT UNESCO*
Alessandro Battisti *Cinecittà Holding (*)*
Daniel Zimmermann *CINE-REGIO*
Veronique Cayla *Centre National de la Cinématographie*
Joan Majó *Corporación Catalana de Ràdio i Televisió (*)*
Elisabeth Flüry-Hérard *CSA*
Laurence Franceshini *Direction du Développement des Médias, Service du Premier Ministre*
Alessandro Signetto *Documentaristi Italiani*
Michel Grégoire *EGTA*
Joaquín Manrique *Embajada de España, Roma (*)*
Jordi Bosch *Endemol España*
Jean-Jacques *Dordain ESA*
David Kennedy, *EURESCOM*
Jacques Toubon *EURIMAGES Conseil de l'Europe*
Egidio Viggiani *EUROPA TV*
Jacques Delmoly *European Commission*
Enzo Cheli, Martin Even, Gaetano Stucchi, Fabrizio Tomada *Eurovisioni*
Cécile Despringre *FERA*
Antoine Virenque *FIAD*
Aurelio De Laurentiis *FIAPF*
Guy Daleiden *Film Fund Luxembourg*
Alain Belais *France Télévision*
Roberto Barzanti, *Giornate degli Autori*
Ulrike Tietze *Goethe Institut Rom*
Jean Noël *Dibie GRF (*)*
Fernando Lara *ICAA Ministerio de Cultura*
Mounir Bouchenaki *ICCROM*
Emmanuel Hoog *INA*
Mario Garcia De Castro *Instituto Cervantes Rome*
Charlotte Lund Thomsen *International Video Federation*
Massimo Fichera *ISIMM*
Rossana Rummo *Istituto Italiano di Cultura di Parigi*
Luciano Sovena *Istituto Luce S.p.A.*
Jaroslaw Mikolajewski *Istituto Polacco di Roma*
Marc Nicolas *La Fémis*
Lillo Tombolini *La 7*
Jean Stock *LuxTv*
Alain Modot *Media Consulting Group*
Michel Fansten *MediaDesk France*
Jens Rykaer *MEDIA Salles*
Gina Nieri *Mediaset*
Hans Hege *Medienanstalt Berlin-Brandenburg*
Henri False *Metric-Line*
Richard Boidin *Direction de l'audiovisuel extérieur et des techniques de communication, Ministère des Affaires Etrangères (*)*
Paolo Carini, *Ministero per i Beni e le Attività Culturali(*)*
Emmanuel Bensimon *Ministère de la Culture et de la Communication (*)*
David Pina *Ministry of Science, Innovation and Education of Portugal*
Wolfgang Closs *Observatoire Européen de l'Audiovisuel*
Tullio Camiglieri *Opengate Italia*
Mario De Simoni *Azienda Speciale PalaExpo*
Paolo Peluffo *Dipartimento Informazione ed Editoria Presidenza del Consiglio dei Ministri (*)*
Vincenzo Maria Vita *Provincia di Roma (*)*
Pier Luigi Malesani *RAI*
Carlo Sartori *RAI International*
Carlo Freccero, *RAI Sat*
Giulia Rodano *Regione Lazio*
Gustavo Ferrada *RTVE*
Pascal Rogard *SACD*
Thierry Desurmont *SACEM*
Paolo Cellini *SEAT*
Domenico Caridi *SIAE*
Paolo Lutteri *SIPRA*
Andrea Scrosati *Sky Italia*
Erik Lambert *Telecom Italia*
Manrico Ferrucci *Teatro Verdi Pisa*
François Bonnemain *TV5 Monde (*)*
Jacques Briquemont *Bureau de Bruxelles-UER/EBU*
Yannick Delepine *UGC Ciné Cité*
Hervé Bourges *UIJPLF*
Jonathan Davis *UK Film Council*
Jorge Lozano *Universidad Complutense de Madrid*
Roberto Zaccaria *Università degli Studi di Firenze*
Ezio Bussoletti *Università Parthenope Napoli*
Giorgio De Vincenti *Università degli studi Roma Tre*
Mario Morcellini *Università degli Studi La Sapienza*
Pierre Sirinelli *Université La Sorbonne*
Davide Rossi *UNIVIDEO*
Sylvie Forbin *VIVENDI*
Dominique Lamiche *Wanadoo (*)*
Joao Correa *World Cinema Alliance*
Frank-Dieter Freiling ZDF

Segretario Generale: Giacomo Mazzone
*(*) In attesa della nomina del successore nel Comitato Direttivo di Eurovisioni*